

TEATRO ARENAL

C/ Mayor, 6 - Madrid

Tf. 91 523 09 47



**DOD** **LOS PELOS**  
**FUK** de Paul Pörtner



David V. Muro  
María Kosty  
Eva G. Vacas

Marcelo Casas  
Jesús Cabrero  
Juanjo P. Yuste

Dirección: Cesáreo Estébanez

Diga quién es el culpable y así se le representará  
(si antes no se ha muerto de risa)

# 1. La Obra

**Diga quien es el culpable y así se le representará.  
Si antes no se ha muerto de risa.**

---

**¿Por qué Shear Madness (Por los Pelos), es la comedia que ha superado los nueve millones de espectadores en todo el mundo?**

El **TEATRO ARENAL**, pone en escena el exitoso texto 'Shear madness' (**POR LOS PELOS**) del escritor y psicólogo Paul Pörtner, bajo la Dirección de **CESÁREO ESTÉBANEZ**.

La obra que ha sido representada en los escenarios de medio mundo, es una comedia de intriga, que nace como un ensayo escenificado del psicólogo y dramaturgo alemán **Paul Pörtner** para estudiar la reacción de la gente ante la percepción de unos hechos concretos. El potencial de este ensayo es tal que **Marilyn Abrams y Bruce Jordan** deciden convertirlo en obra teatral, transformando la obra de suspense en una comedia policíaca, que combina intriga, drama, humor espontáneo y la participación del público que es decisiva en el desarrollo y desenlace final de la obra. Desde entonces, **más de nueve millones de personas la han visto en el mundo**: En Filadelfia, Chicago y Washington es la obra que más tiempo ha estado en cartel; en Boston, ha celebrado su **treinta aniversario**, superando las representaciones de obras tan emblemáticas como Cats y Los Miserables; Ha habido **59 producciones internacionales**; Ha sido traducida a 11 idiomas; Y ha ganado **7 veces el premio Boston Globe** como **Mejor Comedia del Año**.

La agudeza del texto, las inesperadas situaciones y las estudiadísimas reacciones hacen de esta obra una auténtica pieza de relojería. La interacción del público la lleva a dar un paso más convirtiéndola en un espectáculo único.

## 2.

# Sinopsis

Nos encontramos en el Salón de Estética Unisex Tony´s, regentado por el estilista Tony Luján (**Marcelo Casas**), donde trabaja junto a su ayudante Alicia Martos (**Eva Garcia-Vacas**). Llegan los clientes: Nicolás Romero (**David V. Muro**), López, un anticuario (**Jesús Cabrero**), Miguel Torres (**Juanjo Pérez Yuste**) y más tarde la cliente favorita de Tony, la rica y elegante Sra. de la Mar Serena (**María Kosty**).

Todo transcurre con normalidad, "la normalidad de esta peluquería", donde entre cortes de pelos, cotilleos, champús y suavizantes, su extrovertido dueño juega a ser una diva del cine ante su sorprendida clientela.

De repente un grito. Se ha cometido un asesinato. Llega la policía y la Peluquería se convierte en un CLUEDO: Peluqueros y clientes tienen algún motivo para haber cometido el asesinato. Por lo que todos se convierten en sospechosos y ustedes en los únicos testigos.

El comisario abre el espectáculo al público y les propone que planteen las cuestiones que consideren oportunas y que voten quién es el asesino. Así "sin despeinarse", el público se convierte en protagonista, haciendo que cada representación tenga un final distinto.

¡Adelante, el juego está servido!

## **3. Ficha Artística**

**Nicolás Romero**  
**DAVID V. MURO**

**Tony Luján**  
**MARCELO CASAS**

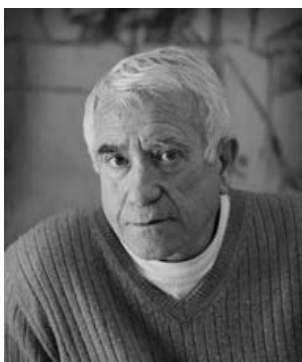
**Sra. de la Mar Serena**  
**MARÍA KOSTY**

**Eduardo López**  
**JESÚS CABRERO**

**Alicia Martos**  
**EVA GARCIA-VACAS**

**Miguel Torres**  
**JUANJO PÉREZ YUSTE**

**Dirección**  
**CESÁREO ESTÉBANEZ**



# Cesáreo Estébanez

## Director

### TELEVISION

**PADRE MEDINA.** Kalida Producciones. Canal Sur. 2009  
**ESCENAS DE MATRIMONIO.** Alba Adriática. Tele5. 2008  
**400 d.c.** LZ Producciones. Canal Sur. 2008  
**DOS DE MAYO.** Boca Boca. Telemadrid. 2008  
**HEREDEROS.** Cuarzotv. TVE1. 2008  
**ROCIO CASI MADRE.** Linze tv. Canal Sur. 2007  
**HAY QUE VIVIR.** TVMOVIE. Ganga. Tve1. 2007  
**HOSPITAL CENTRAL.** Videomedia. tele5. 2007  
**LOS HOMBRES DE PACO.** Antena 3.  
**LA FORJA DE UN REBELDE.** Mario Cámos TVE  
**FARMACIA DE GUARDIA.** Antonio Mercero para Antena 3.  
**MENUDO ES MI PADRE.** Antena 3.  
**PERIODISTAS.** Tele 5.  
**MANOLITO GAFOTAS.** Antonio Mercero Antena 3.  
**LA GUERRA CIVIL EN ANDALUCÍA.** Canal Sur.

### TEATRO

*Entre más de 30 obras.*

**MILES GLORIOSUS.** Por Juan Copete  
**ROMANCE DE LOBOS.** (Valle Inclán)  
**ANTÍGONA.** (Sófocles)  
**DULCINEA.** (Gastón Battí)  
**EL CÍRCULO DE TIZA CAUCASIANO.** (Brecht)  
**LA FERIA DE CUERNICABRA.** (Mañas) Dirección: José Luis Alonso. (Centro Dramático Nacional).

**CORONADA Y EL TORO.** (Francisco Nieva). Dirección: Francisco Nieva. (Centro Dramático Nacional).

**HISTORIA DE UN CABALLO.** (Tolstoi) Dirección: Manuel Collado. (Salvador Collado Producciones)

**HACEN FALTA MÁS QUIÑÓNEZ.** Carlos Ballesteros (Compañía Cómicos de la Legua)

**LA GRAN VÍA.** Dirección: Adolfo Marsillach. (Teatro de la Zarzuela).

## CINE

**ENLOQUECIDAS.** El paso Pc. Dir:J.L. Iborra. 2007

**LA NOCHE DE LOS GIRASOLES.** Dir : Jorge S. Cabezudo

**EL TRIUNFO.** Dirección: Mireia Ross

**ATÚN Y CHOCOLATE.** Dirección: Pablo Carbonell.

**EL COCHE DE PEDALES.** Dirección: Ramón Barea.

**800 BALAS.** Dirección: Alex de la Iglesia.

**LA VIDA MANCHA.** Dirección: Enrique Urbizu.

**PLENO AL QUINCE.** Dirección: Josechu San Mateo.

**EL PERRO DEL HORTELANO.** Dirección: Pilar Miró.

**MALAVENTURA.** Dirección: Manuel Gutiérrez Aragón.

**EL LUTE.** Dirección: Vicente Aranda.

**EL REY DEL RIÓ.** Dirección: Manuel Gutierrez Aragón

**DEL SEGURO LIBRANOS SEÑOR.** Dirección: Antonio del Real

## PREMIOS

**PREMIOS DE LA UNIÓN DE ACTORES** al mejor actor secundario de televisión por su papel de Romerales en **Farmacia de Guardia** en 1994.

**NOMINADO AL PREMIO DE LA UNIÓN DE ACTORES** en la misma categoría en 1995.



# David V. Muro

## Actor

### TELEVISIÓN

**TOMA 0.** Presentador y conductor del concurso diario en Tele5.

**ESCENAS DE MATRIMONIO.** (Roberto). Serie. Alba Adriática. (Tele5).

**LOS HOMBRES DE PACO.** Serie. (Antena 3)

**AIDA.** Serie. (Tele 5)

**MIS ADORABLES VECINOS.** Serie. (Tele 5).

**LOS 80.**

**AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA.** Serie. (Antena 3)

**CUÉNTAME QUE PASO.** Serie. (TVE 1)

**LOS SERRANO.** Serie. (Tele 5)

**LA SOPA BOBA.** (Antena 3 T.V.)

**EL COMISARIO.** Serie. (Tele 5)

**CASI PERFECTOS.** Globomedia. (Antena 3)

**CAFETERÍA MANHATTAN.** Serie. (Antena 3)

**HAY QUE VIVIR.** Serie. (TVE1)

**VIENTO DEL PUEBLO (LA VIDA DE MIGUEL HERNÁNDEZ).** Serie.(TVE 1).

**LOS SUPERVILLANOS.** La SEXTA.

**FUERA DE CONTROL.** Globomedia (TVE).

**PETRA DELICADO.** Serie (TVE).

**MAMA QUIERE SER ARTISTA.** Serie. (Antena 3).

**AMIGOS.** Serie. (TVE).

**¡AY SEÑOR, SEÑOR!** Serie. (Antena 3)

**FEA Y CON GRACIA.**

**COMPUESTA Y SIN NOVIO.** Serie. (Antena 3)

## TEATRO Y MUSICAL

Más de cuarenta títulos de zarzuela, teatro hablado y musicales. Entre sus trabajos se pueden destacar:

**LA TRUHANA.** Dirigido por Miguel Narros.

**EL COMBATE ENTRE ÓPALOS Y TASIA.** Dirigido por Francisco Nieva.

**MARINO TIENE QUE SER.** Dirigido por Eugenio García Toledano.

**LA VIUDA ALEGRE.** Dirigido por Antonio Amengual.

**ARNICHES ´92.** Dirigido por Ángel Fernández Montesinos.

**ANTOLOGÍA DE LA ZARZUELA.** Dirigido por José Tamayo, etc.

**EL HOMBRE DE LA MANCHA.** (Sancho Panza), con José Sacristán y Paloma Sanbasilio

**LA BELLA Y LA BESTIA.** (DIN-DON) En la producción de Disney .

**EL FANTASMA DE LA OPERA.** (M. FIRMIN) en la producción de Andrew Lloyd Weber.

**CANTANDO BAJO LA LLUVIA.** (R.F.Simpson), colaboración especial

**CLUB DE CABALLEROS.** De Rafael Bruza, bajo dirección de Lander Iglesias.

## **RADIO**

Comienza su andadura en la ya desaparecida **RADIO ONDA VERDE**.

Tras ejercer de reportero de calle para varios programas toma las riendas de su propio espacio magazine.

**RADIO ESPAÑA**. Forma parte de un programa dedicado al mundo del espectáculo.

**RADIO INTERCONTINENTAL DE MADRID**. Trabaja como tertuliano en diferentes programas de la cadena.

**RADIO SENSACIÓN EN MADRID**. Programa magazine.

Diversas colaboraciones en programas dedicadas al mundo gastronómico y cocina.

Locuciones en anuncios para diferentes cadenas y empresas.



# María Kosty

**Actriz**

## TELEVISIÓN

**LALOLA....** Carol. Serie Antena 3 (39 episodios, 2008)  
Las tierras altas (2008)

**PLANTA 25.** Olga. Serie (2007-2008) .Canal 9, Canal Sur, RTVCM, Tele Aragón, TELEMADRID y TVCYL

**GÉMINIS, VENGANZA DE AMOR** (2002) TV serie.... Olga

**PARAÍSO** .... Sandra. Serie (2000-2002)

**EL SECRETO** .... Adela. Serie (2001)

**MANOS A LA OBRA** Serie (1998-2001)

**DON JUAN** .... Estefanía. Serie (1997)

**ÉSTE ES MI BARRIO** (1996-1997). Serie.  
El intruso (1996) .... Ángela

**FARMACIA DE GUARDIA.** Serie (1995)

**ENCANTADA DE LA VIDA.** Serie (1994)

**NOCHES DE GALA** (1993)

**ALTA TENSIÓN.** Serie (1991)

**PRIMERA FUNCIÓN.** (1989)

**ANILLOS DE ORO ....** María (1983)

**ESTUDIO 1.** TVE (1978-1983).

**DING-DONG** (1980) .Concurso de TVE. Presentadora.

**FICCIONES.** TVE (1981)

**LOS MITOS.** TVE (1979)

**ANTOLOGÍA DE LA ZARZUELA** (1979). TVE

**HORA ONCE** (1973)

## **CINE**

**SANGRE DE MAYO** (2008). Director: Jose Luis Garci.

**LAURA** (2004).

**TIOVIVO C.1950** (2004). Director: Jose Luis Garci.

**EL FLORIDO PENSIL** (2002). **Director:** Juan Jose Porto Rodriguez.

**SUEÑOS EN LA MITAD DEL MUNDO.** (2001).Carlos Naranjo Estrella.

**FELICIDADES TOVARICH** (1995)

**MEMORIA EN LA PIEL** (1992). Director: Ángel Fernandez.

**UNA Y... SONADA** (1985)

**A LA PÁLIDA LUZ DE LA LUNA** (1985). Director: José María González Sinde

**SANGRE EN EL CARIBE** (1985)

**LAS CHICAS DEL BINGO** (1982)

**CRISTÓBAL COLÓN, DE OFICIO... DESCUBRIDOR** (1982)

**ROCKY CARAMBOLA** (1981)

**LA TÍA DE CARLOS** (1981)

**LA FAMILIA BIEN, GRACIAS** (1979)

**DOÑA PERFECTA** (1977)

**EXORCISMO** (1975).

**EL CALZONAZOS** (1974)

**LAS OBSESIONES DE ARMANDO** (1974)

**UNA LIBÉLULA PARA CADA MUERTO** (1974)

**LA NOCHE DE LOS BRUJOS** (1973)

**LA REBELIÓN DE LAS MUERTAS** (1973)

**EN UN MUNDO NUEVO** (1972)

**LA SAGA DE LOS DRÁCULA** (1972)

**VENTA POR PISOS** (1972)



# Jesús Cabrero

**Actor**

## **TELEVISIÓN**

### **Personajes fijos o recurrentes**

**AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS** (2007) como Alvaro Iniesta.

**OBSESIÓN** (2005)

**EL COMISARIO** (2004-2005). Como Víctor

**DE MODA** (2004). Como Iván.

**HOSPITAL CENTRAL** (2000-2002). Como Mario Quiroga (médico del SAMUR).

**AL SALIR DE CLASE** (1999)

**COMPAÑEROS** (1998-1999). Como Álex.

**UNA DE DOS** (1998)

### **Personajes episódicos**

**MÉDICO DE FAMILIA** (1995)

**CANGUROS** (1996)

**MÁS QUE AMIGOS** (1997)

**TODOS LOS HOMBRES SOIS IGUALES** (1997)

**PERIODISTAS** (1998)

**LAS CEREZAS DEL CEMENTERIO** (2005) de Juan Luis Iborra.

**LOS MISTERIOS DE LAURA** (2009)

## **CINE**

**EL TRIUNFO** (2006), de Mireia Ros.

**EL DON DE LA DUDA** (2006), de Alber Ponte.

**DE BARES** (2006), de Mario Iglesias.

**AUTOPSIA** (2002), de Milagros Bará.

**¡HASTA AQUÍ HEMOS LLEGADO!** (2002), de Yolanda García Serrano.

**SIN VERGÜENZA** (2001), de Joaquín Oristrell.

**TIEMPOS DE AZÚCAR** (2001), de Juan Luis Iborra.

**ARACHNID** (2001), de Jack Sholder.

**DIMINUTOS DEL CALVARIO** (2001), segmento dirigido por Alber Ponte.

**KM. 0** (2000), de Yolanda García Serrano y Juan Luis Iborra.

**EXTRAÑOS** (1999), de Imanol Uribe.

**YERMA** (1998), de Pilar Távora.

**AMOR DE HOMBRE** (1997), de Yolanda García Serrano y Juan Luis Iborra.

## **TEATRO**

**CONFIDENCIAS MUY ÍNTIMAS**, de Jerome Tonnerre. (2010)

**CABARET**, papel de Cliff Bradshaw. Autores: John Kander, Fred Ebb, Joe Masteroff. (2008).

**MENTIRAS, INCIENSO Y MIRRA**, de Juan Luís Iborra y Antonio Albert. (2008)



# Marcelo Casas

**Actor**

## TEATRO

**LAS SALIDAS DEL BUSCÓN.** (Estreno 2008, continua representándose 2010). Dirección Cesáreo Estébanez.

**EL MARRONERO DE AMORES.** (Estreno 2006, continua representándose 2010). Dirigido por Cesáreo Estébanez.

**IL GONDOLIERO DI TRIANA.** (Estreno en 2002, continua representándose 2010) Dirigido por Cesáreo Estébanez (más de 500 representaciones).

**POR LOS PELOS. De Paul Pörtner.** Sevilla. Dirección Cesáreo Estébanez y Antonio Dechent. (2000-2003).

**ELLE. De Jean Genet** (Estreno en 2002).

**ISLA MÁGICA** (Actor en diferentes espectáculos durante temporadas de forma interrumpida entre 1997- 2001)

## TELEVISIÓN

**ARRAYÁN.** (Canal Sur, 2008).

**ROCÍO WANNINKHOF.** (Dirección Pedro Costas y Fernando Cámara)(Mayo 2008)

**CUÉNTAME COMO PASÓ.** (TVE, 2008).

**LA QUE SE AVECINA.** (Telecinco, 2007).

**AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA.** (Antena 3, 2005-)

**ARRAYÁN.** (Canal Sur – 2004).

## CINE

**3 VIDAS.** Largometraje, dirigido por Juan José Serrano.

**ESTADISTICAS.** Cortometraje. 2005.

**EL MUNDO AL REVÉS.** Cortometraje (Dentro del documental organizado por la asociación Romani). 2003.

**DELIRIOS EN SOL MENOR.** Cortometraje, 2002.

## RADIO

**CANAL SUR RADIO.** Colaborador en el programa **EL PÚBLICO DE VERANO**, con el personaje cómico llamado LA TÍA PÍA. 2009

**CANAL SUR RADIO.** Colaborador en el programa matinal ¡OYE COMO VA!, 2000.



# Eva Garcia-Vacas

## Actriz

### TEATRO

**EL LAZARILLO DE TORMES.** Dir. Alejandro Arestegui. Reparto. Madrid, Teatro Bellas Artes. 2009,2010.

**OBSESIÓN STREET.** Dir. Mariano de Paco. Protagonista. Gira. 2009, 2010.

**¡FELICES 30!** Dir. Mariano de Paco. Protagonista suplente. Gira. 2009

**ENSAYO DE LA CUEVA DE SALAMANCA,** de Cervantes. Dir. Mariano de Paco. Coprotagonista. Segovia, Teatro Juan Bravo. 2009.

**SOBRE FLORES Y CERDOS,** de Nancho Novo. Dir. Nancho Novo. Reparto. Madrid, Teatro Alfil; Gira. 2008.

**NO DIGAS TANTAS TONTERÍAS.** Producciones La Vaca Lechera. Coprotagonista. Gira. 2006-2008.

**LA ISLA DEL TESORO,** de Robert Louis Stevenson. Dir. Cristian Märtens. Reparto. Madrid, Teatro Lope de Vega; Gira. 2005.

**SPIDERMAN.** Dir. Luis Álvarez. Reparto. Madrid, Teatro Calderón; Gira. 2004.

**TUCHI Y VUCHI.** Producciones La Vaca Lechera. Coprotagonista. Madrid, Galería Infantas; Gira. 2003-2004.

**OTELO, EL MORO,** de Shakespeare. Dir. Emilio Hernández. Reparto. Madrid, Teatro de la Comedia; Gira. 2000-2001.

**POR LOS PELOS,** de Paul Pörter. Dir. Cesáreo Estébanez. Coprotagonista. Gira. 2000.

**LA ROSA DE PAPEL,** de Ramón del Valle Inclán. Dir. Elena Fontana. Premio Festival de Teatro de Palma del Río. Coprotagonista. Gira. 1999.

**LA MÁSCARA CONTEMPORÁNEA.** Dir. Juan Carlos Sánchez. Protagonista. Gira. 1997.

### TELEVISIÓN

**CUÉNTAME** (Tve1). Episódico. 2009.

**EL CASO DE ROCÍO WANNINKHOF** (Tve1). Episódico. 2008.

**PLANTA 25** (Autonómicas). Episódico. 2007.

**ANA Y LOS SIETE** (Tve1). Episódico. 2004.

**SINCEROS** (Canal Sur Televisión). Colaboradora. 2002.

**EL COMISARIO** (Telecinco). Episódico. 2002.

**MANOS A LA OBRA** (Antena 3). Episódico. 1998.

## CINE

**LA ÚLTIMA.** Cortometraje. Dir. Santiago Rindel. Protagonista. 2009

**ELLOS TIENEN QUE JUGAR.** Cortometraje. Dir. Nancho Novo. Protagonista. Seleccionado para la SEMINCI. 2009.

**YO ME QUEDO EN CASA.** Cortometraje. Dir. Elena Paso. Protagonista. 2007.

**MARIQUITA CON PERRO.** Cortometraje. Dir. Vicente Villanueva. Reparto. 2006.

**CARNE DE NEÓN.** Cortometraje. Dir. Paco Cabezas. Reparto. 2005.

**HUMILLADA & CÍA.** Cortometraje. Dir. Carlos Fuente. Protagonista. 2003.

**ULTRAMARINOS.** Cortometraje. Dir. Sandra Gómez. Protagonista. 2002.

**EL TRAJE.** Dir. Alberto Rodríguez. Reparto. 2001.

**EL BESO DE LA MOMIA.** Cortometraje. Dir. Santi Amodeo. Protagonista. 2000.

**LA SUERTE ESTÁ ECHADA.** Cortometraje. Dir. Manuel Romero. Coprotagonista. 2000.



# Juanjo Pérez Yuste

Actor

## TEATRO

**1979: D<sup>a</sup> NOCHE Y SUS AMIGOS**, dirigida por Apuleyo Soto en el C.C. de la Villa

**1981: LA CASAMENTERA**, de Thornton Wilder, dirigida por W. Layton.

**1981: PROCESO POR LA SOMBRA DE UN BURRO**, de F. Dürrenmatt, dirigida por F. Sansegundo.

**1982: LAS BICICLETAS SON PARA EL VERANO**, de F.F. Gómez, dirigida por J.C. Plaza.

**1983: ELOISA ESTÁ DEBAJO DE UN ALMENDRO**, de J. Poncela, dirigida por J.C. Plaza.

**1985: EL CONCIERTO DE SAN OVIDIO**, de B. Vallejo, dirigida por M. Narros.

**1986: EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO**, de W. Shakespeare, dirigida por M. Narros.

**1987: ALESIO**, de I.G<sup>a</sup>. May, dirigida por Pere Planella.

**1987: JULIO CÉSAR**, de W. Shakespeare, dirigida por Luis Pascual.

**1989: LA ORESTIADA**, de Esquilo, dirigida por J.C. Plaza.

**1990: HAMLET**, de W. Shakespeare, dirigida por J.C. Plaza.

**1991: LAS COMEDIAS BÁRBARAS**, de V. Inclán, dirigidas por J.C. Plaza.

**1993: EL PÍCARO**, de F.F. Gómez, dirigida por Gerardo Malla.

**1994: LOS CACIQUES**, de Carlos Arniches.

**1995: ANFITRIÓN**, con R. Álvarez "El Brujo".

**1996: EL EMBRUJADO**, de V. Inclán, dirigida por Paco Vidal.

**1997: EUTANASIO**, dirigida por Gerardo Malla.

**1998: HISTORIA DE UN CABALLO**, de Toltstoi, dirigida por S. Collado.

**2001: LUCES DE BOHEMIA**, de V. Inclán, dirigida por Helena Pimenta.

**2003: TIRANO BANDERAS**, de V. Inclán, dirigida por Nieves Gámez.

**2006: HAMLET**, de W. Shakespeare, dirigida por D. Amitín.

**2007: TRAMPA PARA UN HOMBRE SOLO**, dirigida por R. Reguant.

## TELEVISIÓN

**LA FAMILIA MATA**, Antena 3.

**AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS**, T.V.E.

**S M S**. La SEXTA.

**POLICÍAS**, Antena 3.

**EL BOTONES SACARINO**. T.V.E.

**PERIODISTAS**, Tele 5.

**RAQUEL BUSCA SU SITIO**, T.V.E.

**ANTIVICIO**. Antena 3.

**MANOS A LA OBRA**, Antena 3.

**EL COMISARIO**, Tele 5.

**TÍO WILLY**, T.V.E.

**MÉDICO DE FAMILIA** Tele 5.

**EL BUSCAVIDAS**, Antena 3 ,dirigida por Diana Álvarez.

**NARRADORES DE HOY**, T.V.E., dirigida por Paco Abad.

**LA FORJA DE UN REBELDE**, T.V.E., dirigida por Mario Camus.

## CINE

**SÓLO YO SÉ TU NOMBRE**, dirigida por Manane Rodríguez.

**REFLEJOS**, dirigida por M.A. Vivas.

# Álbum fotográfico

